

festival vue sur la relève

8 > 19 mai 2018



Visuel : Marie-Pier Meilleur Danseur : Alexandre Morin

La programmation de la 23e édition est ici!

Le **Festival Vue sur la Relève**, présenté par Québecor, a l'honneur de vous dévoiler enfin la programmation de sa 23e édition, qui aura lieu du 8 au 19 mai 2018.

La **soirée-bénéfice d'ouverture**, présentée par la Caisse d'économie solidaire, ouvrira le bal de 10 jours de découvertes, alors que plusieurs artistes de différentes disciplines, dont le groupe The Liquor Store, performeront un extrait de leur spectacle pour vous donner un avant-goût de la diversité proposée lors de cette 23e édition. Le spectacle-vitrine d'ouverture est conçu par Priscilla Lapointe et aura lieu au Monument-National à partir de 20h. Ensuite, l'artiste invitée **Klô Pelgag** offrira une heure de son spectacle. **Stéphane de Broux**, associé KPMG, sera le **président d'honneur** de cette soirée qui lancera officiellement le Festival!

Cette année, le Festival Vue sur la Relève a décidé de recentrer ses événements dans trois lieux accessibles et propices: le **Monument-National** pour les spectacles en danse, théâtre, conte et interdisciplinarité; le **Ministère** pour les spectacles en chanson et musique, ainsi que la **Place des Festivals** pour deux antennes extérieures gratuites!

La programmation

En **chanson/musique**, vous pourrez retrouver Laura Niquay, Simon Daniel, Melody McKiver, Valse fréquence, Zen Bamboo, Autodafé, Pereira, The Liquor Store, Laura Babin, Mélanie Venditti, Yokofeu, MaySun, Deep Rivers et Louize.

Les artistes en **danse** sont la Compagnie Forward Movements, Hélène Remoué, Manuel Shink, Nate Yaffe, Sébastien Provencher, Philippe Meunier et Ian Yaworski, Pauline Gervais et A Fichu Turning.

En **théâtre**, découvrez le Duo Gagnon-Chan, Minuit moins une Théâtre et La Fratrie.

Dans les **autres disciplines** seront présentés le Collectif Eden Créatif/Eden Creative (danga/performance), Mafane (conte) et le Théâtre RétroColectivo (théâtre avec projections et musique).

Pour connaître les dates, heures et lieux exacts de chaque prestation, rendez-vous sur le [site du Festival](#) ou sur la [page Facebook](#).

Nouveautés et événements spéciaux

Cette année, le Festival Vue sur la Relève a le plaisir d'ouvrir un tout nouveau volet à sa programmation, soit les **arts visuels!** Marie-Pier Meilleur sera la première artiste en arts visuels à présenter ses œuvres lors de différentes dates. Vous pourrez donc découvrir son univers les **8, 14 et 15 mai** au **Monument-National!**

Aussi, le Festival a développé cet automne un partenariat avec **Musique Nomade** pour un appel de dossiers spécial pour les artistes issus des communautés autochtones et la sélection de deux de ceux-ci pour sa programmation officielle. Ce partenariat a pour motivation de communiquer aux artistes issus de toutes les minorités que l'équipe du Festival éprouve un réel désir de les soutenir et de leur offrir une plateforme de diffusion et des outils de professionnalisation.

Enfin, **Autodafé**, gagnant du prix Vue sur la Relève lors de la 38e édition de Cégeps en spectacle, en partenariat avec le RIASQ, fera le lancement de son EP le **16 mai 2018 à 20h**, au **Ministère**.

Les Coups de Pouce

Pour cette édition, pas moins de **50 partenaires** se sont associés au Festival pour soutenir nos artistes et contribuer à leur carrière professionnelle dans le monde des arts de la scène et pour la première fois, dans les arts visuels. Chaque année, plus de 100 000 \$ sont remis sous forme de diffusion de spectacle, temps d'enregistrement, séances photos, conseils professionnels, résidences de création, etc.. Cette année, la **soirée de remise des Coups de Pouce** se déroulera le **23 mai** au **Ministère**. Découvrez la liste complète de nos partenaires ainsi que la valeur de leurs Coups de Pouce sur notre [site web](#).

Les Rencontres Professionnelles

Le **Festival Vue sur la Relève** a à cœur d'outiller les artistes émergents à maximiser l'essor de leur carrière artistique au sein de la scène culturelle. Le volet des Rencontres Professionnelles rassemble des ateliers pluridisciplinaires et des 5 à 7 réseautage, événements qui se tiendront du 8 au 19 mai 2018 au Salon Rouge du Monument-National. Les événements du 18 mai sont en collaboration avec Indie Montréal!

Les grandes lignes de la [programmation](#) :

- [Atelier d'écriture avec Antoine Corriveau](#) (9-10 mai)
- Ateliers sur [le spectacle vivant - de la conception à la diffusion](#) (14 mai)
- Ateliers sur [le droit d'auteur](#) et sur [les ressources offertes aux artistes](#) (15 mai)
- [Table ronde: La place des femmes dans l'industrie artistique](#) (18 mai)
- [Table ronde: Dynamique entre diffuseurs](#) (18 mai)
- [5 à 7 en chanson/musique](#) (9 mai)
- [5 à 7 pluridisciplinaire](#) (14 mai)
- [5 à 7 réseautage](#) (18 mai)

Gratuit et ouvert à tous sur inscription!

Des questions? Adressez-vous à Jessica Hébert à l'adresse suivante :

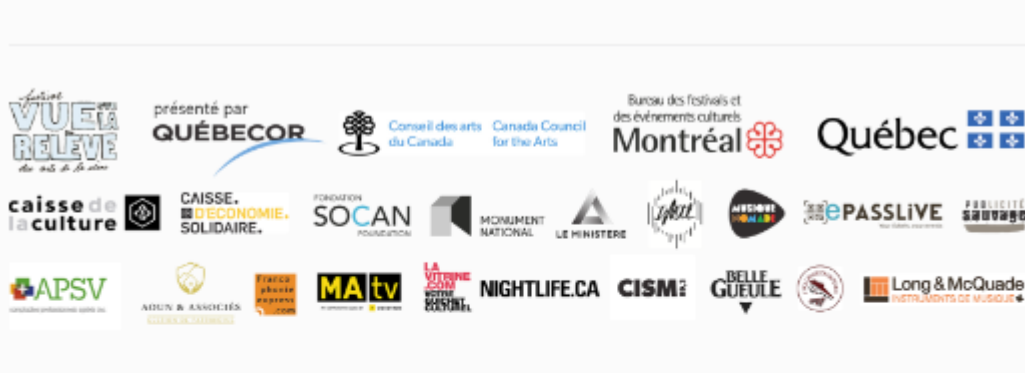
rencontresprofessionnelles@creations-etc.org

Billetterie

Réservez vos soirées dès aujourd'hui grâce à la plateforme [ePasslive](#) pour les soirées au Ministère. Pour les spectacles au Monument-National, visitez le [monumentnational.com](#). Pour la **soirée-bénéfice d'ouverture**, faites vite, car il ne reste que quelques places sur [Lepointdevente.com](#). Les prix pour les spectacles en salles diffèrent selon les soirées, mais les antennes extérieures seront gratuites! Nous espérons grandement vous y voir!

Relations de presse: Philippe Renault/Mauvaise Influence
philippe@mauvaiseinfluence.net

- 30 -



Copyright © 2017 Festival Vue sur la Relève. Tous droits réservés.

Notre adresse postale est:
7378, rue Lajeunesse, bureau 308
Montréal, Qc
H2R 2H8

Vous voulez vous désabonner?
[se désabonner](#)